
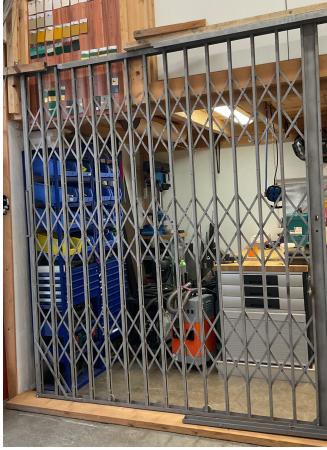




**Konservierung Restaurierung Ines Frontzek**

Großaltdorf-Vellberg, Kreis Schwäbisch Hall

<p><b>Anschrift</b>                  Konservierung Restaurierung                  Frontzek</p> <p>Hauptstr. 22                  74541 Vellberg-Großaltdorf</p>	<p><b>Ansprechpartner_in</b>                  Ines Frontzek</p> <p>Tel: 07907/ 3199899                  Mobil 0175 /2018850                  Mail: <a href="mailto:kontakt@restaurierung-frontzek.de">kontakt@restaurierung-frontzek.de</a></p>	<p><b>Plätze</b>                  1</p> <p><b>Unterkunft</b>  <input type="checkbox"/> wird gestellt  <input checked="" type="checkbox"/> wird nicht gestellt</p>
<p><b>Kurzbeschreibung der Einsatzstelle</b></p> <p>Die Restaurierungswerkstatt "Konservierung Restaurierung Ines Frontzek" ist seit 2011 am Markt tätig und hat seitdem ihren Sitz in Großaltdorf-Vellberg. In der Werkstatt werden Objekte aus verschiedenen METALLEN, wie Blei, Eisen, Kupferlegierung, Silber bis hin zu Zink nach den neuesten technischen und ethischen Standards konserviert und restauriert.</p> <p>Die Werkstatt bearbeitet Objekte sowohl von privaten als auch von öffentlichen Auftraggebern. Der Arbeitsumfang umfasst nicht nur die Arbeit in der Werkstatt, sondern auch Vor-Ort-Einsätze in Kirchen, Schlössern und Außenanlagen. Die praktische Arbeit an den Objekten wird dabei durch eine sorgfältige Dokumentation sowohl schriftlich als auch fotografisch begleitet. Dies schließt die Entwicklung eines Maßnahmenkonzeptes, die Durchführung der Maßnahmen am Objekt sowie am Ende die Montage der bearbeiteten Objekte mit ein.</p> <p>Zur umfassenden Konservierungs- und Restaurierungstätigkeit gehören auch Recherchen und Arbeitsproben zu historischen Techniken. Kunsttechnologische Untersuchungen zu Herstellungstechniken und den verwendeten Materialien werden mithilfe verschiedener wissenschaftlicher Analysemethoden durchgeführt und ergänzen somit die Gesamtarbeit der Werkstatt.</p> <p>Weiteres unter <a href="http://www.restaurierung-frontzek.de">www.restaurierung-frontzek.de</a>.</p>		<p><b>Logo</b></p> 
<p><b>Arbeitsaufgaben / Tätigkeitsprofil</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• alle notwendigen Arbeitsschritte an historischen KLEINEN und GROßEN Objekten wie z.B. Oberflächenreinigung, Korrosionsabnahme, Ertüchtigung von statischen Verbindungen, Konsolidierung von gelockerten Fassungsschichten, Ergänzungen, Retuschen uvm.</li> <li>• Befundung von Objekten und ihrer Schadensbilder und Herstellungstechniken</li> <li>• präventive Konservierung</li> <li>• fotografische und schriftliche Dokumentation, Kartierung</li> <li>• theoretische und praktische Auseinandersetzung mit historischen Techniken &amp; Materialien sowie modernen Restaurierungstechniken und –materialien</li> <li>• Teilnahme an vers. Veranstaltungen der Öffentlichkeit. Tag des offenen Denkmals, Europäischer Restauratorentag und kleinere Kinderveranstaltungen (z. B. Türen auf! Vom SWR, Girls- &amp; Boysday)</li> <li>• Arbeit im Bereich Sozialen Medien</li> </ul>		<p><b>Bilder</b></p>  
<p><b>Anforderungen an Bewerber_innen (Kenntnisse, Fähigkeiten)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Feinmotorik, Geduld und handwerkliches Geschick</li> <li>• Interesse an Kunst, Kunstgeschichte und Kultur</li> <li>• Zuverlässigkeit, Eigeninitiative, Neugier, Lust an Weiterbildung</li> <li>• Grundkenntnisse in Text- und Bildbearbeitung am PC (Windows und Mac)</li> </ul>		
<p><b>Anforderungen an Bewerber_innen (gesundheitlich)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schwindelfreiheit</li> <li>• Teamfähigkeit</li> <li>• körperlich Belastbarkeit</li> </ul>		
<p><b>Besonderheiten / sonstiges</b></p> <p>Wir schaffen eine Atmosphäre für transparenten Austausch in einem großartigen Team, in dem die Entfaltung individueller Stärken möglich ist und die Möglichkeit besteht, durch die Übernahme von Herausforderungen persönlich zu wachsen.</p>		